

Referat af bestyrelsesmøde i Sønderborg Jazzclub.

Mandag d. 19.06.17 hos Carsten.

Tilstede: Carsten, Søren, Peder, Kristian, Ulla , N.C og Hanne

Ad 1. Godkendelse af dagsorden.

Godkendt med tilføjelse af punkt 1.A : Konstituering af bestyrelsen.

Ad 1.A. .

Bestyrelsen konstituerer sig som sidste år.

N.C. er valgt som ordinært bestyrelsesmedlem – der er ingen suppleanter.

Ad 2. Godkendelse af referat fra bestyrelsesmødet d. 21.02.17.

Godkendt med flg. opfølgning:

Christianskirken melder fra ift. arrangement.

NC spørger Dybbøl igen ift. koncert med Vuust/Esbjerg.

Annoncen i JazzSpecial bliver stor igen- på højkant – kommer i bladet inden 1.

September.Vi forsøger at være mere aktive ift. at dele det gratis nummer af bladet ud –klitrer vores mærke over prisen.

Ad 3. Planlægning af program forår 2018.

Vi udformer flg. bruttoliste:

Sangerinder:

Clara Vuust

Claudia Campagnol

Birgitte Soojin

Malene Kærgaard

Victoria Tolstoj

Lokal kunstner/tilknytning til nærområdet:

Michael Bladt

Lars Wagner

Jazzprismodtagere:

Zier Romme m. Felix Moseholm

Jakob Sørensen

Claudia Campagnol

En chance:

Walt Weiskopf m. Carl Winter m.m.

Marilyn Mazur m. kvindehold, bl.a. Josephine Cronholm

Herudover nævntes: Irene Becker m. Aviaja, Morten Ankarfeldts kvartet m. to brasilianere, Pia Boda og Olly Wallace samt Jan Harbeck ”Live Jive Jungle”.

Forslag om at afprøve en ”formidler med musik”, f.eks. Søren Ulrik Thomsen og ”Det glemte kvarter”, Jørgen Leth.

Carsten taler med leder af musikskolen ift. punktet ”MasterClass/Clinic”.

Ad 4. Udsendelse af program, presse m.v. til efteråret 2017

Program udsendes til medlemmer medio august. Poul har lovet fortsat at skrive pressemeddelelser. Carsten aftaler diverse deadlines med Poul.

Ad 5. Revision af samarbejdsaftale med Sønderborghus.

Aftalen skal endeligt forhandles hurtigst muligt. Lars Ole har formuleret ændringer ift. vore krav om præcisering – er fremsendt med dagsorden. Carsten arbejder videre med Lars Ole (ift. præcisering af , at hans egne koncerter lægges på hverdage, at

13.000 er i underkanten som beløb – vi foreslår 15.000, samt at der kan lægges flere koncerter ifm. ex. Vinterjazz. Han og Lars Ole får skrevet kontrakten færdig – udsendes til bestyrelsen til endelig godkendelse.

Ad 6. Økonomi og kasse

Peder fremlægger regnskab. Der er p.t. et minus på 6.498 kr. – primært på baggrund af nyt logo, bluser m.m.

Ad 7. Evt.

Drøftelse af koncerten primo 2018 med Curtis Stiger. Det skal hurtigt afklares, hvad klubbens medlemmer skal betale i entre. Koncerten er annonceret – til 290 kr. i forsalg og 320 v. døren – unummererede pladser i Alsion.

Der har været annonceret et Jazzsymposium i aviserne – med Niels Præstholm som én af arrangørerne. Carsten skriver et brev til Niels og spørger til arrangementet – f.eks. om vi skal være behjælpelige ift. at formidle noget til vore medlemmer.

N.C. fortæller om sin deltagelse i årets ”Elb-Jazz”- festival.

Næste bestyrelsesmøde i efteråret indkaldes via Doodle.